

# **Regulamin Gminnego Konkursu Plastycznego dla uczniów „Polscy Olimpijczycy”**

## **I. ORGANIZATOR**

Gminny Ośrodek Kultury w Sulikowie Plac Wolności 9

## **II. CELE KONKURSU**

popularyzacja wiedzy olimpijskiej

krzewienie uniwersalnych wartości sportu

zachęcenie dzieci do interesowania się sportem

rozwijanie szacunku do symboli tradycji narodowych, regionalnych

rozwijanie wrażliwości plastycznej uczestników

## **III. TEMAT PRAC**

„W uznaniu zasług i wyjątkowego znaczenia występów polskich sportowców na igrzyskach olimpijskich, w 100-lecie zdobycia pierwszego medalu olimpijskiego Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłasza rok 2024 Rokiem Polskich Olimpijczyków”.

### **Oto kilka sugestii, co można przedstawić w swoich pracach:**

- Wydarzenia sportowe: Można pokazać sceny z różnych dyscyplin sportowych, w których polscy sportowcy odnosili sukcesy na arenie międzynarodowej. Mogą to być momenty zwycięstwa, emocjonujące rywalizacje lub chwile słabości.
- Duch sportu olimpijskiego: Dzieci mogą skoncentrować się na wartościach olimpijskich, takich jak fair play, współpraca, szacunek i przyjaźń między narodami, tworząc prace, które podkreślają te wartości.
- Symbolika olimpijska: Prace mogą zawierać elementy symboliki olimpijskiej, takie jak flaga olimpijska, pierścień olimpijski, olimpijski płomień aby zilustrować związek polskiego sportu z ideami i tradycją igrzysk olimpijskich.
- Przyszłość polskiego sportu: Dzieci mogą wyrazić swoje marzenia i nadzieje dotyczące przyszłości polskiego sportu olimpijskiego, tworząc prace, które inspirują do dalszego rozwoju talentów sportowych i promowania aktywności fizycznej w społeczeństwie.
- Historia sportu w Polsce: Prace mogą również skupiać się na historii polskiego sportu olimpijskiego, przedstawiając znaczące wydarzenia, postacie i osiągnięcia, które kształtowały jego rozwój przez ostatnie 100 lat.

## **IV. TECHNIKA I FORMAT PRAC**

- Proponowane formy wypowiedzi artystycznej: malarstwo, rysunek, grafika, grafika komputerowa, collage, fotografia, relief, rzeźba, techniki własne, itp.
- Format: minimum A3

## **V. TERMINY**

- Termin- prace konkursowe należy dostarczyć **do 26 kwietnia 2024r.** -sekretariat lub biblioteka GOK Sulików

Szczegółowe informacje: tel. 75/7787310, goksulikow@gmail.com

## **VI. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Konkurs skierowany jest do uczniów kl. I - VIII szkół podstawowych, Dwie kategorie wiekowe - klasy I-III oraz IV-VIII
2. Do każdej pracy należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych dostępną na stronie internetowej [www.goksulikow.pl](http://www.goksulikow.pl)
3. Prace należy opisać i wkleić na odwrocie pracy - wizytówkę według wzoru: tytuł pracy, imię i nazwisko (klasa - wiek) uczestnika, dane adresowe placówki: nazwa szkoły, imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego
4. Autorem pracy może być tylko 1 osoba, organizator nie przyjmuje prac zbiorowych
5. Nadesłane na konkurs prace stają się własnością organizatora i pozostają do jego dyspozycji. Organizator nie zwraca prac (również tych, które nie zakwalifikowały się do wystawy pokonkursowej)
6. Organizator zastrzega sobie prawo do różnych form publikacji i reprodukcji nadesłanych prac
7. Prace muszą być wykonane samodzielnie przez ucznia

## **VII. ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU I NAGRODY**

1. Kryteria oceniania prac:

- zgodność z tematem • oryginalność rozwiązań • staranność • wrażenie artystyczne
2. Szkoła, z której prace zostały zakwalifikowane do wystawy otrzyma od organizatora dyplom za udział w wystawie pokonkursowej i promocję sztuki dziecięcej – realizację pięknej idei wychowania przez sztukę i dla sztuki.
  3. Organizator powoła profesjonalną komisję, która przyzna w każdej kategorii wiekowej 1, 2. i 3. miejsca oraz wyróżnienia. Decyzja komisji jest ostateczna, nie podlega trybowi odwoławczemu.
  4. Informacja o terminie wystawy pokonkursowej i wynikach konkursu będzie opublikowana na stronie internetowej [www.goksulikow.pl](http://www.goksulikow.pl)

## **VIII. INNE POSTANOWIENIA**

1. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, prezentowanie i reprodukcję prac (załącznik 1, załącznik 2).
2. Organizator konkursu decyduje w sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem.